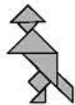






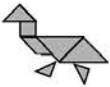

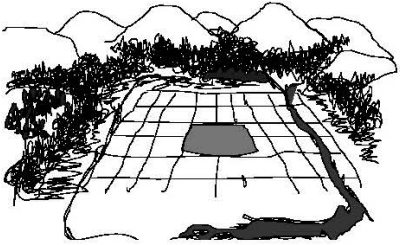



<p>風水説と環境論</p> <p>山田利明</p>	<p>はじめに</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・風水説とは何か。その原理</li><li>・風水説の実例</li><li>・風水説の思想と環境論</li></ul> 
<p>風水説とは何か</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・風と水の力による古代の択地法</li></ul> <p>風→気の流れ 水→水流・河川・湖沼 気:生き物を生かす力 目には見えないがそこに存在する力 ものをものとして存在させる力</p> 	<p>気と身体</p> <p>血と気 血→脈(血管) 気→絡(実際には存在しない)</p> <p>気穴:体内で気の溜まる場所。ツボ 三丹田 三里...</p> 
<p>人体のツボ</p>  <p>上丹田 中丹田 下丹田</p> <p>腕の三里 足の三里</p>	<p>風水説と気</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・大地の中の気の流れ→龍脈</li><li>・大地の中の気のツボ→気穴・穴(ケツ)</li></ul> <p>気はあらゆるものを育む力 →植物が育ち、農作物が実る</p> 

<p style="text-align: center;"><b>初期の風水説</b></p> <p>墓地の選定法          気はものを生み育む力を持つ          生氣あふれる土地に死者を埋葬し          て死者の世界を快適なものとする</p> 	<p style="text-align: center;"><b>孝ということ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 孝はあらゆる行いのもと              両親・祖父母・曾祖父母……              祖先に対する奉仕。              死後の祭祀も孝として重視された</li> </ul> 
<p style="text-align: center;"><b>子孫の孝に対する応報</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 福祿寿の思想              福—幸福・子孫の繁栄              祿—富と地位              寿—寿命</li> </ul> 	<p style="text-align: center;"><b>死者世界から現実世界へ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 墓地(陰宅)から住居(陽宅)へ</li> <li>・ 村落・都市の選地法</li> <li>・ 気の流通と五行説による理論              木→火→土→金→水→木→              東 南 中 西 北              青 赤 黄 白 黒</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>風水の景観 局</b></p> 	<p style="text-align: center;"><b>気の流れ</b></p> 

<p>気の流れ</p> <p>崑崙山 → 中国全土</p>	<p>風水の実例 京都</p> 
<p>京都航空写真</p> 	<p>風水説と環境論</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 山・森林・水を3大要素とする</li><li>• 景観の重視</li><li>• 清浄な大気と優れた景色</li><li>• 人体観にもとづく宇宙観 気はあらゆるものの活力の源泉</li></ul>